

FREELANCING W POLSCE I NA ŚWIECIE

2 0 2 1 R A P O R T

Badania, analiza i opracowanie raportu:

Useme

Wrocław, 01.10.2021 rok

S P I S T R E Ś C I

Wstęp	3
O Useme	4
FREELANCING NA ŚWIECIE	5
Ile zarabiają freelancerzy za granicą?	6
Kto pracuje na świecie jako wolny strzelec?	7
Dlaczego profesjonaliści decydują się na freelancing?	8
Jak freelancerzy znajdują pracę?	9
Gdzie zlokalizowani są klienci freelancerów?	9
Ile pracują freelancerzy na świecie?	10
O co martwią się freelancerzy na świecie?	11
Gdzie pracują freelancerzy?	11
Ile projektów prowadzą freelancerzy?	12
Jak freelancerzy oceniają swoje perspektywy rozwoju?	12
FREELANCING W POLSCE	13
Kim jest polski freelancer?	13
Jakie branże pracy zdalnej są najbardziej popularne?	14
Ile i gdzie pracują polscy freelancerzy?	16
Z kim pracują polscy freelancerzy?	17
Ile zarabia freelancer w Polsce?	18
Ile zarabiają kobiety, a ile mężczyźni freelancerzy?	20
Źródła	21
Metodologia badania	21

W s t ę p

Ostatni rok upłynął pod znakiem zmian, które dotknęły niemal każdej sfery życia. Zmiany nie ominęły również tego, jak i gdzie pracujemy. Chociaż globalizacja i cyfryzacja od dawna są już częścią naszego świata, pandemia COVID-19 mocno przyspieszyła oba te procesy, wywołując przy tym prawdziwą rewolucję pracy zdalnej.

Praca z domu z przywileju zarezerwowanego tylko dla wybranych pracowników stała się powszechnie przyjętą praktyką. Zmiana ta dotyczy pracowników biurowych na całym świecie, bez względu na branżę czy kraj.

Popularność pracy zdalnej to zjawisko o dalekosiężnych skutkach, które zmieniło sposób myślenia zarówno u pracodawców, jak i u osób zatrudnionych. Wraz z rosnącą powszechnością pracy zdalnej wzrosła też popularność freelancingu. Dotyczy to zarówno zleceniodawców, chętniej szukających zdalnych współpracowników, jak i specjalistów, dla których możliwość pracy z domu nierzadko stanowiła pierwszy impuls do realizacji prac na zlecenie.

Znacznemu zwiększeniu uległa również rola samych wolnych strzelców i ich wpływ na gospodarki poszczególnych krajów, wyrażający się w procentowym udziale w PKB.

Jak co roku Useme, największy w Europie Centralnej i Wschodniej portal dla freelancerów, przygotowało raport przedstawiający zmiany na rynku freelancerów i pracy zdalnej.

Prowadząc tegoroczne badania i analizując ich wyniki, szukaliśmy odpowiedzi na pytania:

- czy pandemia pomogła czy raczej zaszkodziła wolnym strzelcom?
- jak nagły wzrost popularności pracy zdalnej wpłynął na popyt i cenę za usługi freelancerów?
- jak i w jakim tempie zmienia się ten rynek?
- czy kolejne lockdowny zmieniły freelancing i realia pracy wolnych strzelców?
- czy Covid-19 przyczynił się do wzrostu rynku freelancerów na świecie i w Polsce?

Tradycyjnie sprawdzamy także, jakie branże są najbardziej popularne wśród freelancerów, gdzie wolni strzelcy zarabiają najwięcej i jak zmienia się ich model pracy.

Oddajemy Wam raport „Freelancing w Polsce i na świecie 2021” przygotowany przez Useme, pod kierownictwem Piotra Krawca. Prezentuje on najbardziej aktualne dane na temat rynku wolnych strzelców tego roku. O tym, że prognozy dla freelancingu są więcej niż optymistyczne, świadczy krótkie podsumowanie raportu.

W 2021 roku wartość rynku freelancingu w Polsce przekroczy 15 miliardów złotych i zwiększy się o blisko 27% rok do roku. Obecnie pracuje na nim już ponad 270 tysięcy rodzimych wolnych strzelców. Globalnie ten rynek w 2021 r. będzie wart ponad 3,4 biliona dolarów i dochód z niego będzie uzyskiwać 1,1 miliarda profesjonalistów na całym świecie.

Czego jeszcze można oczekiwać od rynku pracy zdalnej? **Zapraszamy do lektury naszego raportu.**

O U s e m e

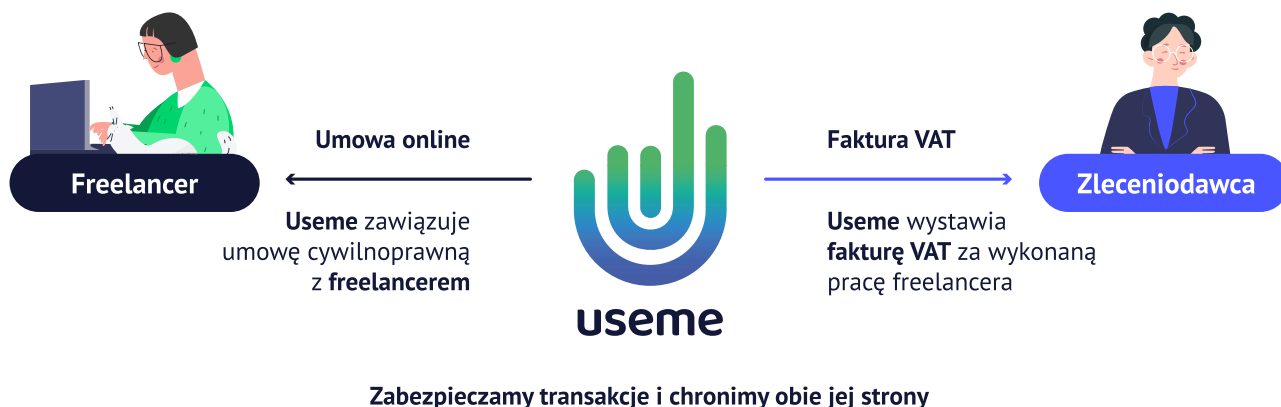
Useme to platforma dzięki której zleceniodawca może znaleźć i rozliczyć swoich podwykonawców, a freelancer zdobyć nowe zlecenia, wystawić fakturę bez prowadzenia działalności gospodarczej i zabezpieczyć swoje wynagrodzenie w umowie z nowym klientem. Od lat jesteśmy liderem rozliczania pracy zdalnej w Polsce, a teraz także w Europie Centralnej oraz Wschodniej.

J a k d z i a ł a m y ?

Pośredniczymy w rozliczeniu usług freelancerskich i zabezpieczamy obie strony transakcji.

Z podwykonawcą zawiązujemy umowę o dzieło, a jego pracę odsprzedajemy zleceniodawcy na podstawie faktury VAT. Freelancerzy i ich klienci mogą już na początku współpracy skorzystać z Useme i zabezpieczyć swoje interesy umową lub jedynie wysłać ukończone dzieło i wystawić fakturę, kończąc proces.

Jak działa Useme?



Jednocześnie w pełni chronimy przesłaną pracę. Zleceniobiorca ma więc pewność, że nie zostanie ona wykorzystana bez zapłaty, podczas gdy zleceniodawca zyskuje gwarancję terminowego otrzymania dzieła zgodnego z zamówieniem – w innym przypadku środki są zwracane.

Ponadto ułatwiamy i upraszczamy elektroniczny obieg dokumentów pomiędzy stronami. Opieramy się przy tym na przepisach polskiego prawa i regulaminie platformy. **Maksimum wygody, minimum wysiłku.**

Freelancing na świecie

Wartość globalnego rynku freelancingu w 2021 roku wyniesie 3,45 biliona dolarów, przy wzroście na poziomie 15% rdr. Na całym świecie pracuje na nim już 1,1 miliarda freelancerów, z czego 35,5% wolnych strzelców znajduje się w Europie - więcej niż na jakimkolwiek innym kontynencie.

Jednak najbardziej wartościowym rynkiem jest Ameryka Północna, z dominującym udziałem Stanów Zjednoczonych.

W USA freelancerzy w tym roku wytworzą wartość - czyli wniosą do amerykańskiej gospodarki - 1,4 biliona dolarów, dzięki czemu freelancing stanowić będzie 5,7% PKB tego kraju.

Liczba freelancerów w Stanach Zjednoczonych z zeszłym roku wynosiła 53,3 miliona i wzrosła o 8,1% wobec roku 2019.

Przy tempie wzrostu, jakie obserwujemy od ostatnich kilku lat, szacuje się, że do końca roku 2021 67,6 milionów Amerykanów będzie pracować jako wolni strzelcy. To oznacza, że freelancerzy już w tym roku będą stanowili 42% siły roboczej w USA.

Jeśli ten trend się utrzyma, do 2027 roku ponad połowa (50,9%) amerykańskiej siły roboczej będzie pracować jako freelancerzy. Znacząco wpłynie to na sposób prowadzenia biznesu i zarządzania projektami.

Przewiduje się również, że do końca 2021 roku 56% firm będzie zezwalać na globalną pracę zdalną, a 16% firm będzie zatrudniać cały swój personel jako globalnych pracowników zdalnych. Średnio stała praca zdalna będzie wykonywana przez 34,4% pracowników firm w porównaniu do 16,4% zatrudnionych w ten sposób przed pandemią. Oznacza to ponad dwukrotny wzrost liczby stałych pracowników wykonujących swoje obowiązki zdalnie.

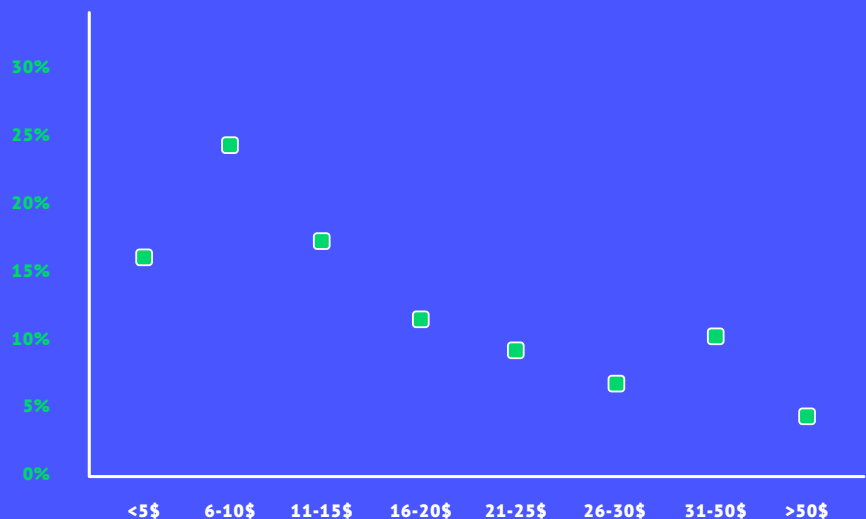
Ile zarabiają freelancerzy za granicą?

Stawki dla freelancerów różnią się w zależności od kraju, języka, stanowiska, doświadczenia, branży, pozycji rynkowej oraz lat doświadczenia.

Średnia globalna stawka godzinowa to 19 dolarów za godzinę. Zarobki ponad tę wartość to domena blisko co trzeciego wolnego strzelca.

9% freelancerów otrzymuje 21-25 dolarów, 7% 26-30 dolarów, a co dziesiąty (10%) otrzymuje 31-50 dolarów za godzinę. Z badań wynika, że co czwarty (24%) badanych zarabia 6-10 dolarów za godzinę. U 17% ankietowanych godzina pracy jest warta 11-15 dolarów, a od 16-20 dolarów za godzinę zarabia 13% freelancerów.

Freelancerzy
na świecie
- ile zarabiają
za godzinę?



Źródło: Freelancer Income Report, Payoneer

Najwyższe stawki godzinowe otrzymują najczęściej amerykańscy wolni strzelcy. Ich średnia tygodniowa pensja to 1 291 dolarów brutto - w ten sposób rocznie zarabiają 67 132 dolarów. To blisko tyle, ile ma do dyspozycji mediana gospodarstw domowych w USA, wynosząca 79 900 dolarów, gdzie przychód tej wysokości wypracowują co najmniej dwie osoby.

Jak pokazują statystyki, freelancerzy o dobrej pozycji rynkowej, dużym doświadczeniu i właściwej specjalizacji mogą zarobić ponad 40 dolarów netto na godzinę. Jednocześnie jest to wynagrodzenie wyższe niż to, które otrzymuje 80% Amerykanów za godzinę pracy. Warto także dodać, że 2/3 (65%) amerykańskich freelancerów zarabia więcej pieniędzy niż w poprzedniej pracy na etacie.

K t o p r a c u j e n a ś w i e c i e j a k o w o l n y s t r z e l e c ?

60% freelancerów w Ameryce Północnej to mężczyźni, a 40% to kobiety. Jest to bardziej wyrównany wynik niż średnia światowa, gdzie



77%

freelancerów to mężczyźni

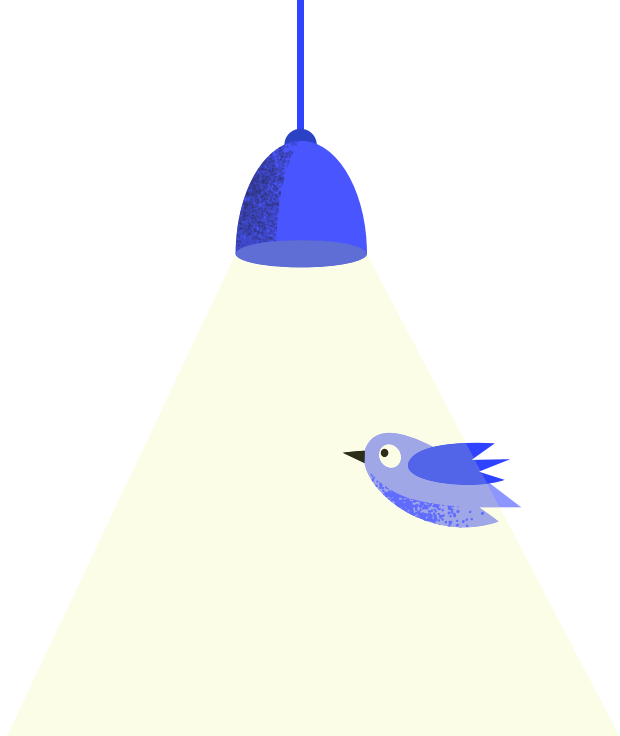


23%

freelancerów to kobiety

Freelancing to domena osób młodych i w średnim wieku. Aż 69% badanych ma 18-34 lata, a co piąty (22%) ma 35-44 lat. Wolni strzelcy powyżej 45. roku życia to jedynie 10% respondentów na świecie.

Pokolenie Z wydaje się najbardziej zainteresowane freelancingiem. Ponad połowa (53%) wszystkich pracowników z tej grupy wiekowej ma pracować jako wolni strzelcy. Analogiczne doświadczenia ma 44% millenialsów, 30% przedstawicieli pokolenia X i 26% baby boomers.



D l a c z e g o p r o f e s j o n a l i ś c i d e c y d u j ą s i ę n a f r e e l a n c i n g ?

Zdecydowana większość wolnych strzelców wybiera freelancing, ponieważ dzięki niemu czują się szczęśliwsi i prowadzą zdrowszy tryb życia.

Aż 80% freelancerów odnotowało wzrost morali, podczas gdy 82% stwierdziło, że ich poziom stresu spadł.

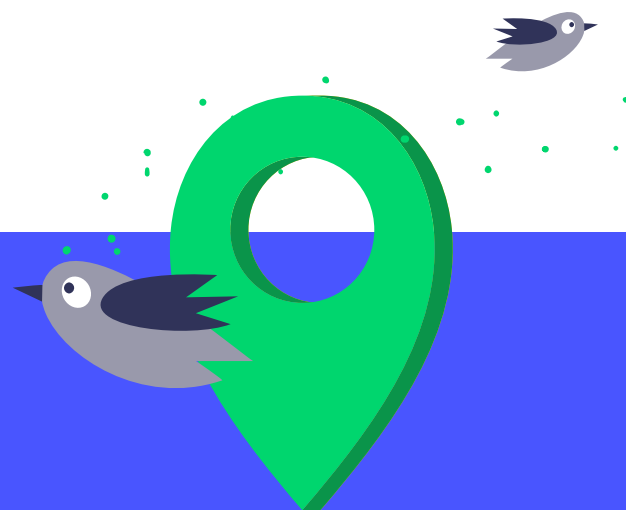
68% wolnych strzelców uważa, że jakość ich życia poprawiła się, od kiedy przeszli na freelancing, podczas gdy 23% stwierdziło, że jest mniej więcej taka sama. Tylko 9% zauważyła spadek jakości życia. Nie dziwi zatem, że wielu respondentów deklaruje większe korzyści zdrowotne od czasu przejścia na freelancing - **prawie dwie trzecie zauważyło poprawę snu i ogólnego stanu zdrowia.**

Większość (79%) pełnoetatowych freelancerów stwierdziła, że pracuje w tej profesji, aby mieć więcej elastyczności, a 77% zadeklarowało, że chciało się stać swoim własnym szefem.

W przypadku freelancerów pracujących w niepełnym wymiarze godzin najpopularniejszym powodem (75%) była chęć zarobienia dodatkowych pieniędzy.

J a k z n a j d u j ą p r a c ę ?

Większość freelancerów pracujących na świecie polega na swoich znajomościach (41%) i marketingu szeptanym (38%), aby znaleźć nowych klientów. Innymi popularnymi metodami są media społecznościowe (37%), networking (37%), portale z ofertami pracy dla freelancerów (24%) i aplikacje gig-economy (13%).



G d z i e z l o k a l i z o w a n i s ą k l i e n c i f r e e l a n c e r ó w ?

Ameryka Północna, ze szczególnym uwzględnieniem USA, to kontynent na którym znajduje się najwięcej na świecie firm współpracujących z wolnymi strzelcami. To właśnie tam ma swoją siedzibę ponad 1/3 (36%) wszystkich klientów, którzy oferują pracę freelancerom.

Europa ze swoją największą liczbą freelancerów w ujęciu globalnym stanowi drugi co do wielkości rynek (27%). Na trzecim miejscu znalazła się Ameryka Południowa (11%). Tuż za podium uplasowała się Azja z 10% udziałem w rynku, a Australia (7%) zamyka pierwszą piątkę.

Ile pracują freelancerzy na świecie?

Liczba godzin przepracowanych przez wolnych strzelców różni się znacznie w zależności od obszaru specjalizacji freelancera i charakteru pracy (np. księgowi są najbardziej zajęci w sezonie podatkowym).

W zależności od branży freelancerzy tygodniowo pracują:

39 godzin/tygodniowo		Zarządzanie i stosunki międzyludzkie
38,2 godzin/tygodniowo		Inżynieria i produkcja
38,2 godzin/tygodniowo		Obsługa klienta i stanowiska administracyjne
37,4 godzin/tygodniowo		Programowanie i informatyka
37 godzin/tygodniowo		Marketing i sprzedaż
36,5 godzin/tygodniowo		Multimedia i projektowanie
34 godzin/tygodniowo		Tłumacze i pisarze
33,6 godzin/tygodniowo		Prawnicy

O co martwią się freelancerzy na świecie?

Umiejętność oszczędzania pieniędzy i odkładania ich była największym wyzwaniem dla 76% freelancerów. Zaraz za nią uplasowało się oszczędzanie na emeryturę i nieprzewidziane wydatki (odpowiednio 75% i 72%). Inne powszechne problemy to otrzymywanie sprawiedliwego wynagrodzenia, dostęp do niedrogiej opieki zdrowotnej i wysokie stawki podatkowe (każdy po 72%).

Warto przy tym podkreślić, że wiele z powyższych problemów to wyzwania uniwersalne, które dotyczą również pracowników etatowych. Tylko kilka z nich, np. nieprzewidywalny dochód, jest bezpośrednio związanych z freelancingiem.



Gdzie pracują freelancerzy?

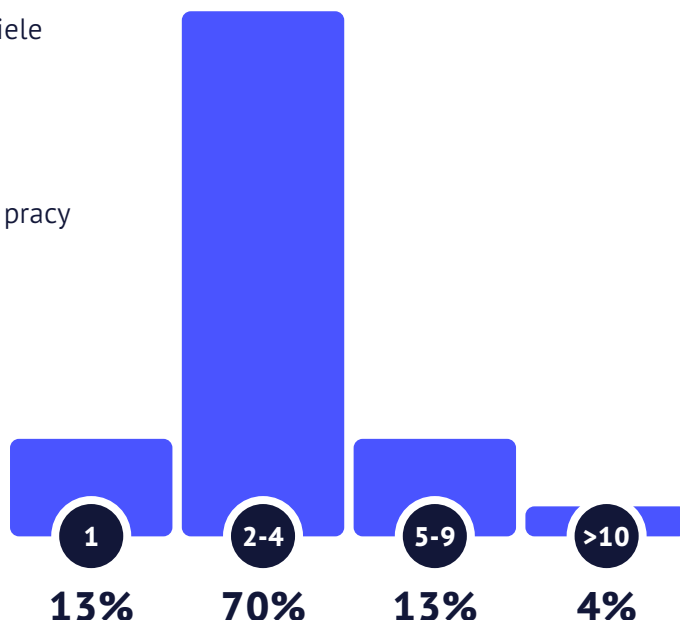
Większość (86%) freelancerów pracuje w domu. Na drugim miejscu znalazły się kawiarnie, które wskazało 40% respondentów. Wraz ze wzrostem popularności cyfrowych nomadów i technologii, która umożliwia taki styl życia, 25% wolnych strzelców deklaruje pracę zdalną w innym kraju lub mieście. 21% badanych wskazało biuro klienta, a 19% przestrzenie coworkingowe. Jedynie 15% deklaruje, że pracuje z własnego biura.

Ile projektów prowadzą?

Dominująca liczba freelancerów (87%) prowadzi wiele projektów jednocześnie. Większa liczba klientów obsługiwanych w danym okresie przekłada się na wyższy poziom bezpieczeństwa finansowego.

Jedynie 13% wolnych strzelców koncentruje się na pracy nad jednym projektem.

Liczba projektów, którymi freelancerzy zarządzają jednocześnie:



Jak freelancerzy oceniają swoje perspektywy rozwoju?

Aż 72% freelancerów zgadza się ze stwierdzeniem, że freelancing daje im możliwość rozwoju. Warto podkreślić, że jedynie 53% osób zatrudnionych na umowę o pracę zgadza się z takim stwierdzeniem. Zdanie "Moja praca zapewnia wynagrodzenie odpowiednie do mojego poziomu umiejętności", potwierdza 77% freelancerów, podczas gdy w grupie pracowników etatowych z takim stwierdzeniem zgadza się 62% ankietowanych.

Z kolei ze zdaniem "Moja praca jest wymagająca i daje mi możliwość rozwijania nowych umiejętności", zgadza się 81% freelancerów. W grupie pracowników etatowych to zdanie za prawdziwe uważa 67% osób.

Z badań wynika, że freelancerzy byli ogólnie bardziej zadowoleni z poziomu wynagrodzenia, umiejętności i długoterminowej ścieżki kariery. Może to wynikać z faktu, że wolni strzelcy mają większą kontrolę nad swoją pracą, mogą bardziej elastycznie kształtować swój kalendarz zawodowy, mają lepiej zbalansowany czas wolny z profesjonalnym i mają większe możliwości negocjowania stawki w zależności od projektu.



Kim jest polski freelancer?

W Polsce freelancing jest jednakowo popularny wśród obu płci. Ten stan równowagi utrzymuje się od kilku lat. Porównując te liczby z danymi globalnymi, można uznać że jesteśmy pionierami w zakresie równouprawnienia. Pod względem wieku polski freelancer nie odbiega od globalnej średniej - wolni strzelcy to przede wszystkim ludzie młodzi i w średnim wieku. Ponad połowa freelancerów (50,3%) znajduje się w przedziale między 26. a 35. rokiem życia. Grupy młodsze (19-25) i starsze (36-45) stanowią po około 20% wszystkich wolnych strzelców. Niemal 5% specjalistów wykonujących prace na zlecenie ma od 46 do 55 lat.

Znaczna większość freelancerów (67,3%) posiada wykształcenie

wyższe, a 15,1% obecnie studiuje. Wolni strzelcy w Polsce na ogół żyją w większych miastach - 39,2% mieszka w ośrodkach powyżej 500 tysięcy mieszkańców, a 20,8% w tych z 100-500 tysięczną populacją. Na kolejnych miejscach znajdują się miasta od 20 do 100 tysięcy mieszkańców (16,3%) i wsi (14,3%).

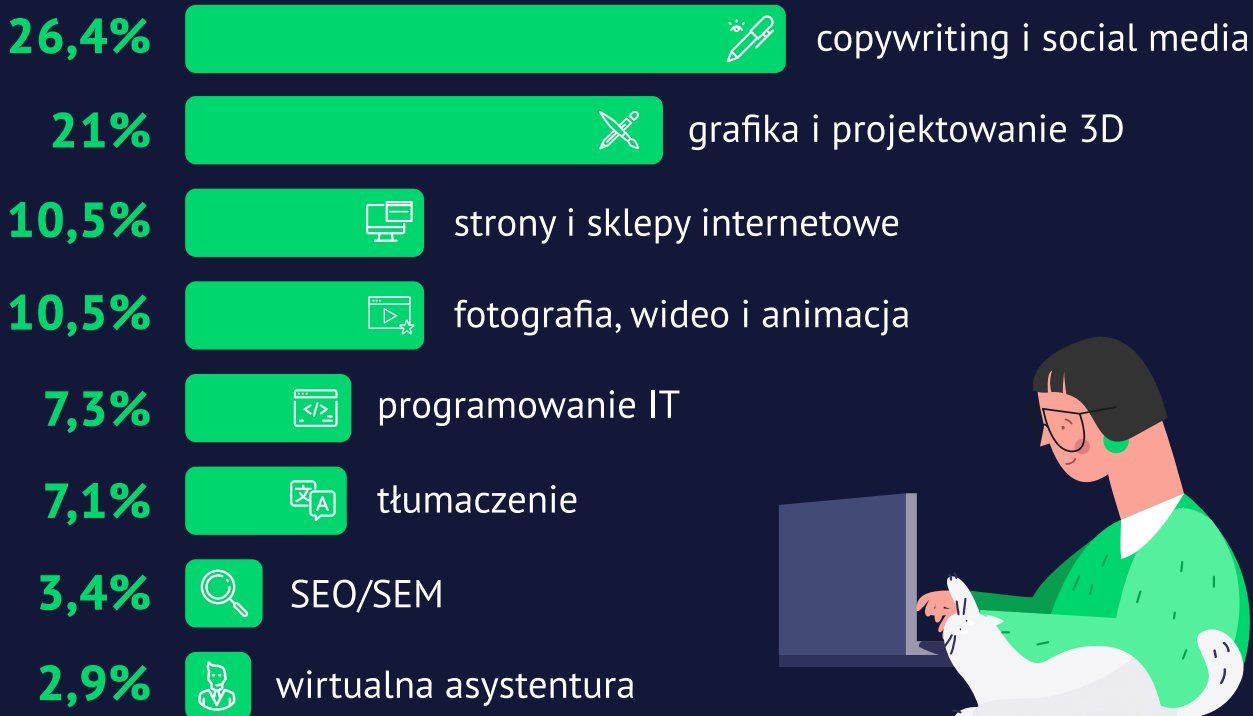
Pozostali ankietowani żyją w miastach do 20 tysięcy mieszkańców lub zagranicą.

Jakie branże pracy zdalnej są najbardziej popularne?

Największy odsetek wykonawców w Polsce zajmuje się **copywritingiem i social mediami** - 26,4%. Co piąty (21%) wolny strzelec to **grafik**, a 10,5% wykonuje **strony i sklepy internetowe** lub **usługi z dziedzin fotografii, wideo i animacji**.

Kolejne 7,3% ankietowanych jako główną dziedzinę swojej działalności wskazało wskazało programowanie i IT. Na następnych miejscach znalazły się takie branże jak tłumaczenia (7,1%) oraz SEO i SEM (3,4%).

Polscy freelancerzy - czym się zajmują?



Przyglądając się branżom z perspektywy płci zauważymy, że **najwięcej freelancerek zajmuje się copywritingiem i mediami społecznościowymi (20% wszystkich respondentów)**. Kolejne specjalności z silną reprezentacją kobiet to **grafika (10%) i tłumaczenia (5%)**.

Wśród mężczyzn najliczniejszą grupę stanowią graficy (11%), a za nimi są specjaliści od tworzenia stron i sklepów internetowych (8%) oraz programiści i profesjonaliści IT (7%).

**Polscy freelancerzy
- czym się zajmują?**

Branża/płeć	Kobiety	Mężczyźni
Programowanie i IT	1%	7%
Strony i sklepy internetowe	2%	8%
Grafika i projektowanie 3D	10%	11%
Fotografia, wideo i animacja	2%	8%
Copywriting i social media	20%	6%
Tłumaczenia	5%	2%
SEO i SEM	1%	2%
Wirtualna asystentura (bazy danych, księgowość, szkolenia, rekrutacja, itp.)	3%	0%
Działalność manualna (np. rękodzieło)	1%	0%
Doradztwo/consulting	1%	1%
Architektura	1%	1%
Inna	4%	3%
Razem	51%	49%

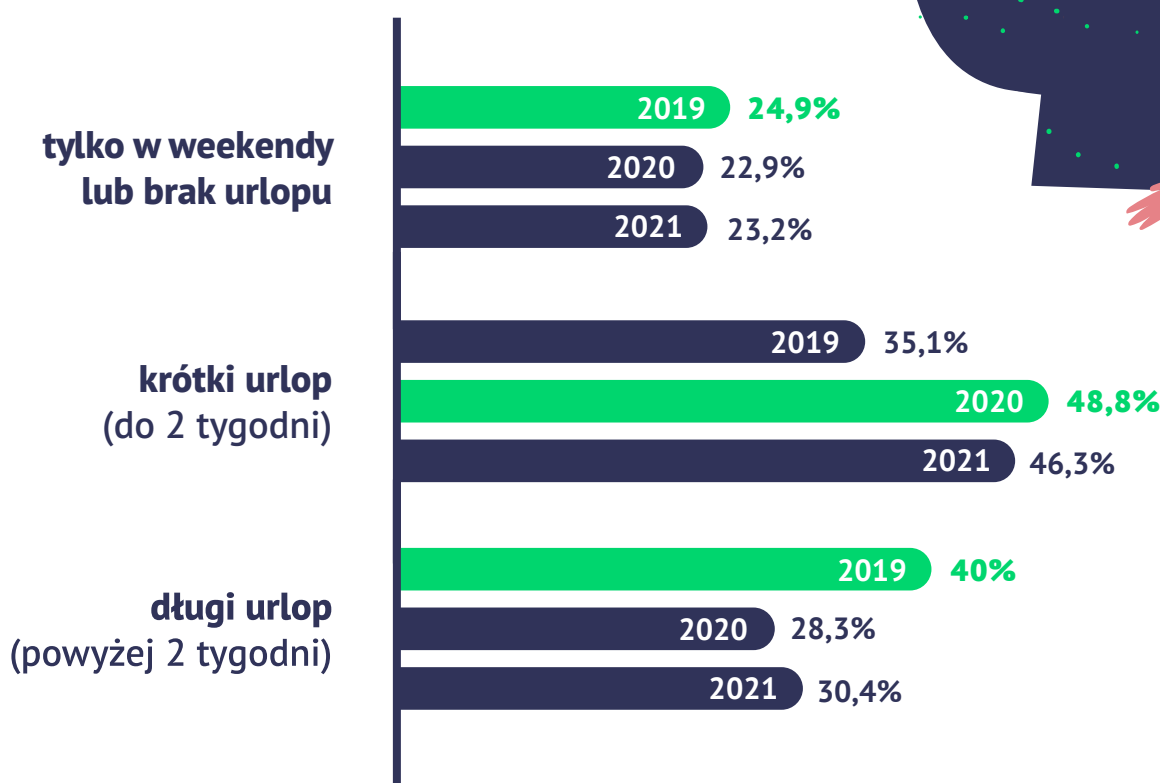
Ile i gdzie pracują polscy freelancerzy?

Wolni strzelcy w Polsce jako miejsce swojej pracy najczęściej wybierają dom (91,1%). Dbają też o odpowiedni balans pomiędzy życiem zawodowym a prywatnym. **Na realizację zleceń poświęcają czas podobny do wymiaru godzinowego pracy etatowej.** 41,7% pracuje nad zleceniami maksymalnie 4 godziny w ciągu dnia, 24,7% spędza nad projektami od 4 do 6 godzin, a 16,7% zlecenia zajmują od 8 do 10 godzin. Jedynie 5,1% z freelancerów pracy poświęca więcej niż 10 godzin dziennie.

Jako osoby działające na własną rękę **freelancerzy na ogół nie posiadają stałych godzin pracy.** 62,8% przyznaje, że te są zmienne lub raczej zmienne.

W ciągu roku większości udaje wyjechać się na urlop, a tylko co czwarty ankietowany przyznaje, że robi sobie wolne od obowiązków jedynie w weekendy lub wcale. W porównaniu do lat ubiegłych na dłuższe wakacje nadal wyjeżdża mniej freelancerów niż przed pandemią.

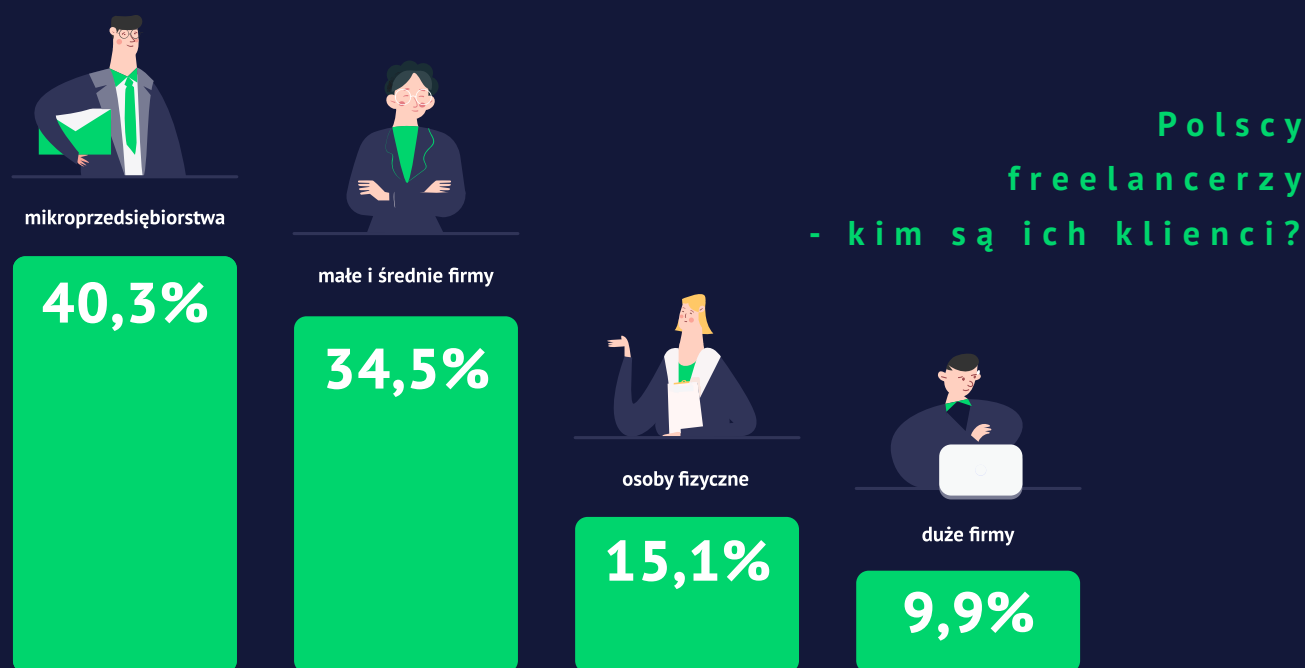
Polscy freelancerzy - czy wyjeżdżają na wakacje?



Z kim pracują polscy freelancerzy?

Wolni strzelcy w Polsce zdobywają zlecenia na różne sposoby. **Najczęściej pochodzą one od stałych klientów (66,7%) oraz z poleceń lub rekomendacji (61,2%).** Na kolejnych miejscach uplasowały się polskie portale ogłoszeniowe (42,3%) i social media, takie jak Facebook czy LinkedIn (36,6%). Ponad 1/3 badanych deklaruje, że klienci zgłaszają się do nich sami. Nieliczni szukają zleceń na zagranicznych portalach z ogłoszeniami (8,5%), czy zamieszczają własne reklamy (6%).

Z usług freelancerów w pierwszej kolejności korzystają mikroprzedsiębiorstwa (40,4%), czyli jednoosobowe działalności i firmy zatrudniające do 10 osób oraz małe oraz średnie przedsiębiorstwa (34,5%).



W ciągu miesiąca badani wykonują najczęściej od 1 do 3 zleceń (33,1% wskazań). Liczba poszczególnych projektów jest mocno skorelowana ze stażem pracy. 42,9% osób, które pracę freelancera zaczęły nie dalej niż rok temu obsługuje do 3 zleceń miesięcznie, a odsetek ten jest już znacznie niższy przy wolnych strzelcach z ponad 10 letnim stażem (23,1%).

Jeżeli spojrzymy na zależności występujące między branżami w ilości wykonywanych zleceń na miesiąc, zobaczymy, że freelancerzy zajmujący się wirtualną asystenturą w większości (66,7%) realizują do 3 projektów miesięcznie, natomiast 1/3 web developerów wykonuje w tym czasie od 5 do 10 zleceń. Z kolei tłumacze najczęściej biorą udział w długoterminowych projektach (28% z nich).

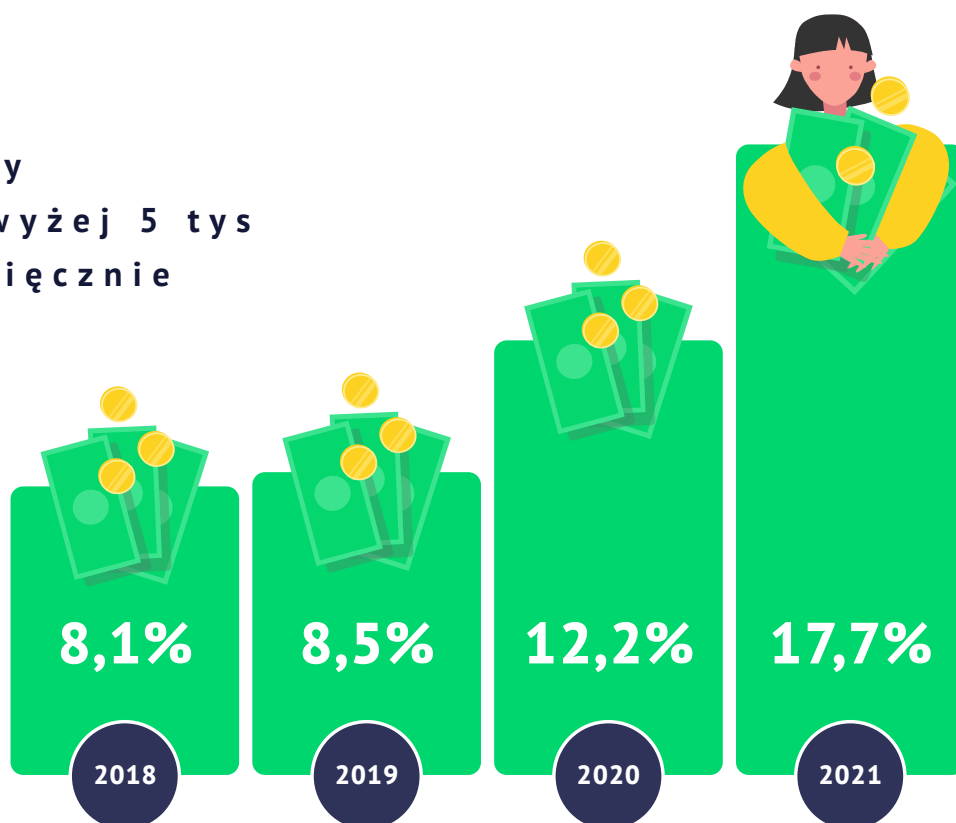
Ile zarabia freelancer w Polsce?

Jak pokazują badania Useme, z roku na rok zarobki freelancerów dynamicznie rosną. **Mimo pandemii kolejny rok z rzędu** zwiększył się procent wolnych strzelców zarabiających powyżej 5 tysięcy złotych netto (17,7% badanych), co daje wartość o 45% większą niż rok wcześniej.

Przyglądając się bliżej zmianom w zarobkach,

52,4% freelancerów deklaruje, że ich dochód się zwiększył, a 31,5% stwierdziło, że pozostał na tym samym poziomie.

**Polscy
freelancerzy
zarobki powyżej 5 tys
netto miesięcznie**



Rozkładając uzyskane wyniki na poszczególne branże i w tym roku, bez zaskoczenia można zauważyć, że grupą najlepiej zarabiającą są osoby zajmujące się programowaniem i szeroko pojętą branżą IT (20% zarabia od 5 do 10 tysięcy złotych netto, a 26% powyżej 10 tysięcy złotych na rękę).

Drugie miejsce, z niewielką różnicą, zajmuje branża doradcza i konsultingowa (35% od 5-10 tysięcy, 18% ponad 10 tysięcy netto). Kolejnymi specjalnościami, które przynoszą freelancerom wyższe dochody, są tłumaczenia, fotografia wraz z wideo i animacją oraz pozycjonowanie (SEO i SEM).

Powyżej 5 tysięcy złotych na rękę w tych grupach zarabia odpowiednio 17%, 16% i 16% badanych.

Polscy freelancerzy - ile zarabiają netto?

do 1000 zł

1001-2000 zł

2001-3000 zł

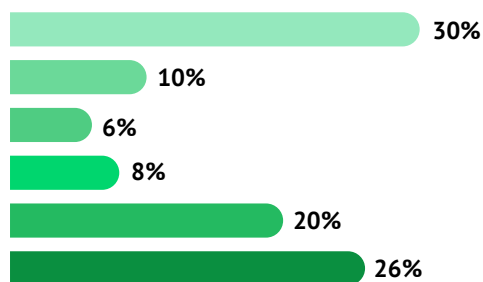
3001-5000 zł

5000-10 000 zł

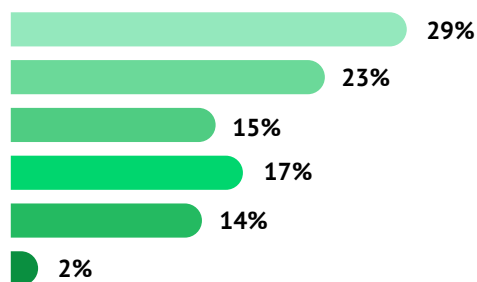
powyżej 10 000 zł



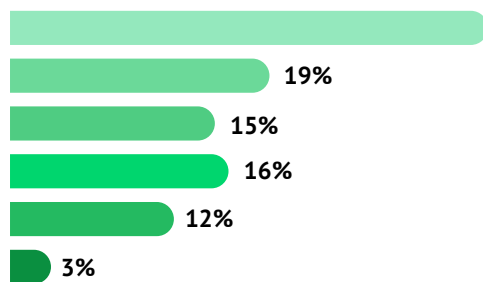
programowanie IT



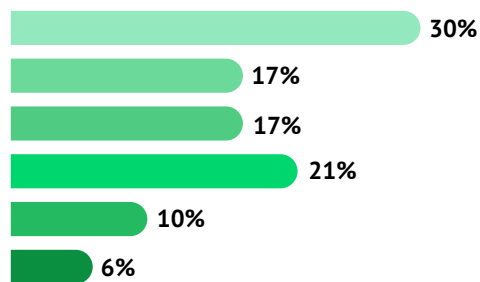
twórcy stron i sklepów internetowych



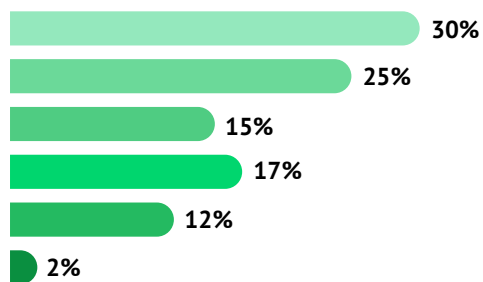
Grafika i projektowanie



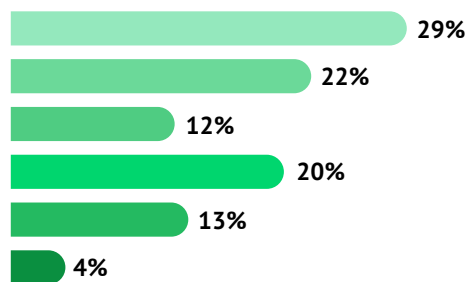
fotografia, video, animacja



copywriting, social media



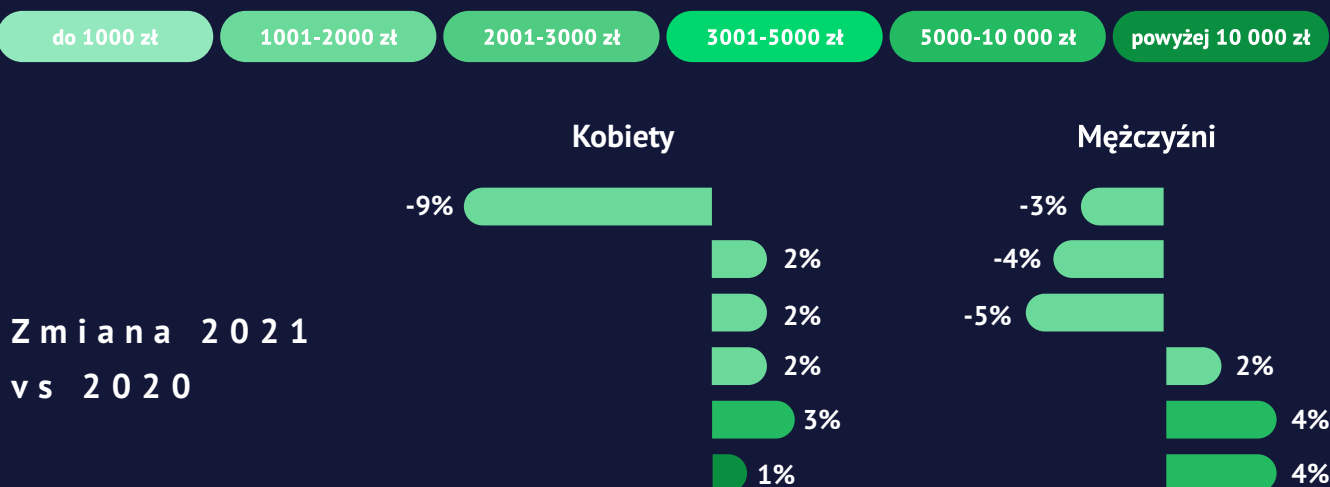
tłumaczenia



Ile zarabiają kobiety, a ile mężczyźni freelancerzy?

Mówiąc o zatrudnieniu i zarobkach, warto wspomnieć również o gender gap - różnicy w płacy kobiet i mężczyzn. Czy problem ten dotyczy również freelancingu i pracy zdalnej?

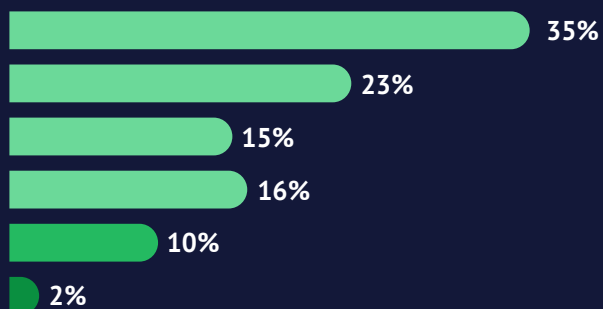
Porównując dane z ubiegłego roku do tych uzyskanych obecnie możemy zauważyć, że chociaż różnice te są dostrzegalne, to jednak powoli, ale systematycznie się zacierają.



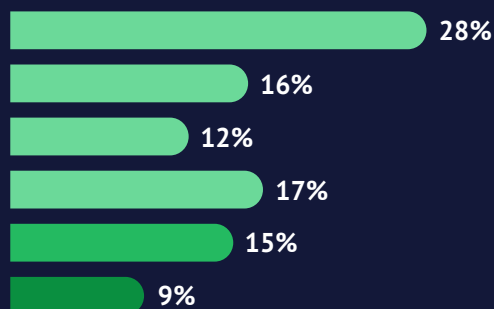
Freelancerki, które zarabiają powyżej 5 tysięcy złotych netto, stanowią 12% respondentek, natomiast freelancerów jest dwukrotnie większa część - 24% badanych. Najmniejszą różnicę możemy zaobserwować w przedziale od 3001 do 5000 zł na rękę (1 punkt procentowy), natomiast największe dysproporcje przypadają na skrajne wartości, przechylając szalę na korzyść mężczyzn.

Płeć / Zarobki

Kobiety



Mężczyźni



Porównując zmiany w zarobkach u obu płci, zauważymy, że kobiety najbardziej zyskały (+3%) w przedziale zarobków 5001-10 000 zł netto. Z kolei panowie zyskali po 4% w grupach 5001-10 000 zł i powyżej 10 000 zł.

Źródła:

Statista,
Payoneer,
Edelmann,
Freelancers Union,
Upwork,
Freelancer,
Departament Handlu USA,
OwlLab,
Enterprise Technology Research,
MBO Partners,
Raport o stanie niezależności,
Website Planet
Usem.com.

Metodologia badania:

Raport „Freelancing w Polsce 2021” został opracowany przez Usem.com na podstawie badania, które zostało zrealizowane z wykorzystaniem metody CAWI (Computer Assisted Web Interview) - standaryzowanego kwestionariusza ankietowego dystrybuowanego i wypełnianego drogą elektroniczną w maju 2021 roku, na próbie 1159 polskich freelancerów. Badanie rynku freelancingu w realizowane jest corocznie od 2014 roku.